

## OUDE MEESTER SCHILDERKUNST

### Lexica en algemene overzichtswerken:

Walther Bernt, *Die Niederländischen Maler des 17. Jahrhunderts*, 3 delen, München, diverse uitgaves

J. De Maere e.a., *Illustrated Dictionary of 17th century flemish painters*, Brussel, 1994, 3 delen

Bob Haak, *Hollandse Schilders in de Gouden Eeuw*, Amsterdam, 1984/Zwolle, 2003

J. Giltay, *Het grote Gouden Eeuw boek : de Hollandse schilderkunst*, 2017

Cornelis Hofstede de Groot, *A catalogue raisonné of the works of the most eminent Dutch painters of the seventeenth century based on the work of John Smith*, Londen, 1907-1927, diverse delen

Pieter A. Scheen, *Lexicon der Nederlandse Beeldende Kunstenaars 1750-1950*, diverse uitgaves

U. Thieme & F. Becker, *Allgemeines Lexicon der bildenden Künstler*, diverse uitgaves

Adriaan van der Willigen, F.G. Meijer, *A Dictionary of Dutch and Flemish Still Life Painters working in Oils 1525 - 1725*, 2003

Edwin Buijsen e.a., *Haagse Schilders in de Gouden Eeuw – Het Hoogsteder lexicon van alle schilders werkzaam in Den Haag 1600-1700*, Waanders, Zwolle, 1998

Benedict Nicolson, *Caravaggism in Europe*, Turijn, 1990

Albert Blankert, *Hollands Classicisme in de zeventiende-eeuwse schilderkunst*, Rotterdam, 1999

Piet Bakker e.a., *De Friese schilderkunst in de Gouden Eeuw*, Waanders, Zwolle, 2008

M. Jaffe, *Rubens : Catalogo complete*, 1989

A. Bredius, H. Gerson ( rev. ). *The complete edition of the paintings*, 1969

S. Slive, *Frans Hals*, 1970

---

### 15de/16de eeuw

Max J. Friedländer, *Early Netherlandish Painting*, diverse delen, 1967-1976

Rijksmuseum.nl, *online bestandscatalogus Early Netherlandish Paintings*

Henk van Os e.a., *Nederlandse kunst in het Rijksmuseum 1400-1600*, Waanders, Zwolle, 2000

Friso Lammertse e.a., *Vroege Hollanders – Schilderkunst van de late Middeleeuwen*, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, 2008

A.Chatelet, *Early Dutch Painting, painting in the Northern Netherlands in the fifteenth century*, 1981

Roger Van Schoute e.a., *De Vlaamse Primitieven*, Davidsfonds, Leuven, 1994

K. Michiels, *De uitvinding van het landschap – Van Patinir tot Rubens 1520-1650*, Antwerpen, 2004

Bernard Ridderbos e.a., *Early Netherlandish paintings: rediscovering, reception and research*, Amsterdam University Press, Amsterdam, 2005 (Nederlandse versie dateert uit 1995)

*Van Eyck to Bruegel 1400 to 1550: Dutch and Flemish Painting in the collection of the Museum Boymans-van Beuningen*, Rotterdam, 1994

Kristin Lohse Belkin e.a., *Extravagant! Een kwarteeuw Antwerpse schilderkunst herontdekt 1500-1530*, Schoten, 2005

---

### **Schilderkunst omstreeks 1600**

Ger Luijten e.a., *Dageraad der Gouden Eeuw: Noord Nederlandse kunst 1580-1620*, Waanders, Zwolle, 1993

Jan Briels, *Vlaamse schilders en de dageraad van Hollands Gouden Eeuw 1585-1630*, Mercatorfonds, Antwerpen, 1997

K. Jonckheere, R. Suykerbuyk, *Art after Iconoclasm. Painting in the Netherlands etween 1566 – 1585*, 2012

### **Stilleven**

Marie-Louise Hairs, *Les peintres Flamands de fleurs au XVIIe siècle*, Brussel, 1985

N.R.A.Vroom, *A Modest Message as intimated by the painters of the 'Monochrome Banketje'*, 2 delen, Interbook, Schiedam, 1980/1999

Laurens J. Bol, *Holländische Maler des 17. Jahrhunderts nahe den grossen Meistern – Landschaften und Stilleben*, Klinkhart & Biermann, Braunschweig, 1969

Alan Chong e.a., *Het nederlandse stilleven 1550-1720*, Waanders, Zwolle, 1999

Sam Segal, *Flowers and Nature – Netherlandish flower painting of four centuries*, SDU, Den Haag, 1990

Liesbeth Helmus e.a., *Vis – Stillezens van Hollandse en Vlaamse meesters 1550-1700*, Utrecht, 2004

Quentin Buvelot e.a., *Slow Food – Hollandse en Vlaamse maaltijdstillezens 1600-1640*, Waanders, Zwolle, 2017

Erika Gemar-Koeltzsch e.a., *Holländische Stillebenmaler im 17. Jahrhundert*, Lingen, 1995

Klaus Ertz, *Das flämische Stilleben*, Lingen, 2002

Scott A. Sullivan, *The Dutch Gamepiece*, 1984

---

## **Landschap**

K. Michiels, *De uitvinding van het landschap – Van Patinir tot Rubens 1520-1650*, Antwerpen, 2004

Christopher Brown, *Dutch Landscape: the early years – Haarlem and Amsterdam 1590-1650*, Londen, 1986

Peter Sutton e.a., *Masters of 17<sup>th</sup>-century Dutch landscape painting*, Amsterdam, 1987

Laurie B. Harwood e.a., *Inspired by Italy – Dutch landscape painting 1600-1700*, Londen, 2002

Ger Luijten e.a., *Italianisanten en Bamboccianten: het italianiserend landschap en genre door Nederlandse kunstenaars uit de zeventiende eeuw*, Rotterdam, 1988

Yvonne Thiery, *Les Peintres Flamands de paysage au XVII<sup>e</sup> siècle*, 2 delen ('des précuseurs à Rubens' en 'Le baroque anversois et l'école Bruxelloise'), Lefebvre et Gillet, Brussel, 1986-1987

Wiepke Loos e.a., *Langs Velden en Wegen – de verbeelding van het landschap in de 18de en 19de eeuw*, Rijksmuseum Amsterdam, 2005

Wolfgang Stechow, *Dutch landscape painting of the seventeenth century*, Oxford, 1981

Albert Blankert e.a., *Nederlandse 17<sup>e</sup> eeuwse italianiserende landschapsschilders*, Soest, 1978

---

## **Marine**

Laurens J. Bol, *Die Holländische marinemaler des 17. Jahrhunderts*, Klinkhart & Biermann, Braunschweig, 1969

Jeroen Giltaij e.a., *Lof der Zeevaart: de Hollandse zeeschilders van de 17<sup>e</sup> eeuw*, Rotterdam, 1996

Gerlinde de Beer e.a., *The golden age of Dutch marine painting: the Inder Rieden collection*, Leiden, 2019

---

## **Genre**

Peter Sutton e.a., *Masters of Seventeenth-Century Dutch Genre Paintings*, Philadelphia/Londen, 1984

Adriaan E. Waiboer e.a., *Vermeer and the masters of genre painting: inspiration and rivalry*, Yale University Press, New Haven, 2017

Wayne Franits, *Dutch Seventeenth-Century Genre Painting – its stylistic and thematic evolution*, Yale University Press, New Haven, 2004

Eric J. Sluijter e.a., *Leidse Fijnschilders – van Gerrit Dou tot Frans van Mieris de Jonge 1630-1760*, Waanders, Zwolle, 1988

Peter Hecht, *De Hollandse fijnschilders – Van Gerard Dou tot Adriaen van der Werff*, Rijksmuseum Amsterdam, 1989

Christopher Brown, *'...Niet ledighs of Ydels...' Nederlandse genreschilders uit de zeventiende eeuw*, J.H. de Bussy, Amsterdam, 1984

---

## **Portret**

E. de Jongh, *Portretten van echt en trouw: huwelijk en gezin in de Nederlandse kunst van de zeventiende eeuw*, Waanders, Zwolle, 1986

Norbert Middelkoop e.a., *Kopstukken: Amsterdammers geportretteerd 1600-1800*, Thoth, Bussum, 2002

Rudi Ekkart e.a., *Nederlandse portretten uit de 17<sup>e</sup> eeuw – eigen collectie*, Museum Boymans-van Beuningen Rotterdam, 1995

Rudi Ekkart e.a., *Hollanders in Beeld – Portretten uit de Gouden Eeuw*, Waanders, Zwolle, 2007

Katlijne Van der Stighelen, *Hoofd en bijzaak – Portretkunst in Vlaanderen van 1420 tot nu*, Davidsfonds, Leuven, 2008

---

#### **Architectuur:**

Walter A. Liedtke, *Architectural Painting in Delft*, Davaco, Doornspijk, 1982

Hans Jantzen, *Das Niederländische Architekturbild*, Klinkhardt & Biermann, Braunschweig, 1979

Jeroen Giltaij e.a., *Perspectiven: Saenredam en de architectuurschilders van de 17<sup>e</sup> eeuw*, Rotterdam, 1991

---

#### **Rembrandt en school:**

Werner Sumowski, *Gemälde der Rembrandt-Schüler*, Landau, 1983-1994, zes delen

Nils Büttner, *Rembrandt: de schilder van licht en schaduw*, Amsterdam, 2019

Ernst van de Wetering, *Rembrandt: the painter at work*, Amsterdam, 2009

Ernst van de Wetering, *Connoisseurship and Rembrandt's paintings: new directions in the Rembrandt Research Project*, in: *The Burlington Magazine*, Vol. 150, 2008, nr. 1259, blz. 83-90

Ernst van de Wetering, *Rembrandt: the painter thinking*, Amsterdam, 2016

Josua Bruyn e.a., *A corpus of Rembrandt paintings*, Dordrecht/Boston, vanaf 1982 (dl. I-VI)

Anna Tummers, *The eye of the connoisseur: authenticating paintings by Rembrandt and his contemporaries*, Los Angeles, 2011

---

#### **Overige onderwerpen:**

Mirjam Neumeister, *Das Nachtstück mit Kunstlicht in der niederländischen Malerie und Graphik des 16. und 17. Jahrhunderts*, Michael Imhof Verlag, Petersberg, 2003

Willemijn C. Fock, *Het Nederlandse interieur in beeld 1600-1900*, Waanders, Zwolle, 2001

Peter Marijnissen e.a., *De Zichtbaere Werelt: schilderkunst uit de Gouden Eeuw in Hollands oudste stad*, Waanders, Zwolle, 1992

Peter van den Brink e.a., *Het Gedroomde Land – Pastorale schilderkunst in de Gouden Eeuw*, Waanders, Zwolle, 1993

Noraa Schadee, *Rotterdamse Meesters uit de Gouden Eeuw*, Waanders, Zwolle, 1994

Frans Grijzenhout e.a., *Edele Eenvoud: Neo-classicisme in Nederland 1765-1800*, Waanders, Zwolle, 1989

---

### **Restitutie**

Pieter den Hollander, *Roofkunst: de zaak Goudstikker, Meulenhoff*, Amsterdam, 2006

Lynn H. Nicholas, *The rape of Europa: the fate of Europe's treasures in the Third Reich and the Second World War*, MacMillan, Londen, 1994

---

### **Musea collectie catalogi**

Jonathan Bikker e.a., *Dutch Paintings of the seventeenth century in the Rijksmuseum Amsterdam: Volume I – artists born between 1570 and 1600*, Amsterdam, 2007

Gregor J.M. Weber e.a., *1600-1700: Gouden Eeuw*, Rijksmuseum, Amsterdam, 2018

Quentin Buvelot, *Royal Picture Gallery Mauritshuis – A summary catalogue*, Waanders, Zwolle, 2004

Ed de Heer e.a., *Old Master Paintings – An illustrated Summary Catalogue, Rijksdienst Beeldende kunst*, Waanders, Zwolle, 1992

Charles Dumas e.a., *Haagse Stadsgezichten – Topographische schilderijen van het Haags Historisch Museum 1550-1800*, Waanders, Zwolle, 1991

Neeltje Köhler e.a., *Painting in Haarlem 1500-1850 – The collection of the Frans Hals Museum*, Ludion, Gent, 2006

Jos de Meyere, *Utrechtse schilderkunst in de Gouden Eeuw – Honderd schilderijen uit de collectie van het Centraal Museum te Utrecht*, Matrijs, Utrecht, 2006

---

### **Monografiën**

Klaus Ertz, *Jan Breughel der Altere 1568-1625: die Gemälde mit kritischem Oeuvrekatalog*, Keulen, 1979

Klaus Ertz, *Jan Breughel der Jüngere 1601-1678: die Gemälde mit kritischem Oeuvrekatalog*, Freren, 1984

Arnout Balis e.a., *Rubens: a genius at work*, Tielt, 2007

Susan J. Barnes et.al, *Van Dyck: a complete catalogue of the paintings*, New Haven, 2003

Magret Klinge, *David Teniers de Jonge: schilderijen, tekeningen*, Gent, 1991

O. Naumann, Frans van Mieris

R. Baer, Gerard Dou

E. Schavemaker, Eglon van der Neer

A.Blankert, Ferdinand Bol,

D. de Witt, Jan van Noordt

Etc.